

REVISTA DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS

CASA VIVA

www.revistacasaviva.es NÚMERO 314 ESPAÑA 5,95 €

PORCHES:
VIVIR HACIA
EL JARDÍN

Disfrutar
del universo
outdoor

Terraza en Marbella
Lámparas de sobremesa
Pied-à-terre secreto
Superficies de cocina
Ideas: cerramientos

Una casa de
ENSUEÑO



VOLÚMENES PUROS

INTEGRADA con su entorno

PROYECTO: RS ARQUITECTURA. INTERIORISMO: SANDRA SOLER STUDIO.

SJ House es un proyecto de líneas sencillas y volúmenes puros del estudio RS arquitectura e interiorismo de Sandra Soler Studio, donde los materiales y el cromatismo del lugar están presentes en toda la edificación con el fin de integrar esta privilegiada vivienda en el entorno natural que le rodea.



VOLÚMENES PUROS

Los arquitectos Marta Serra y Titi Roca diseñaron una gran caja de piedra perforada creando un patio central que divide la planta en dos

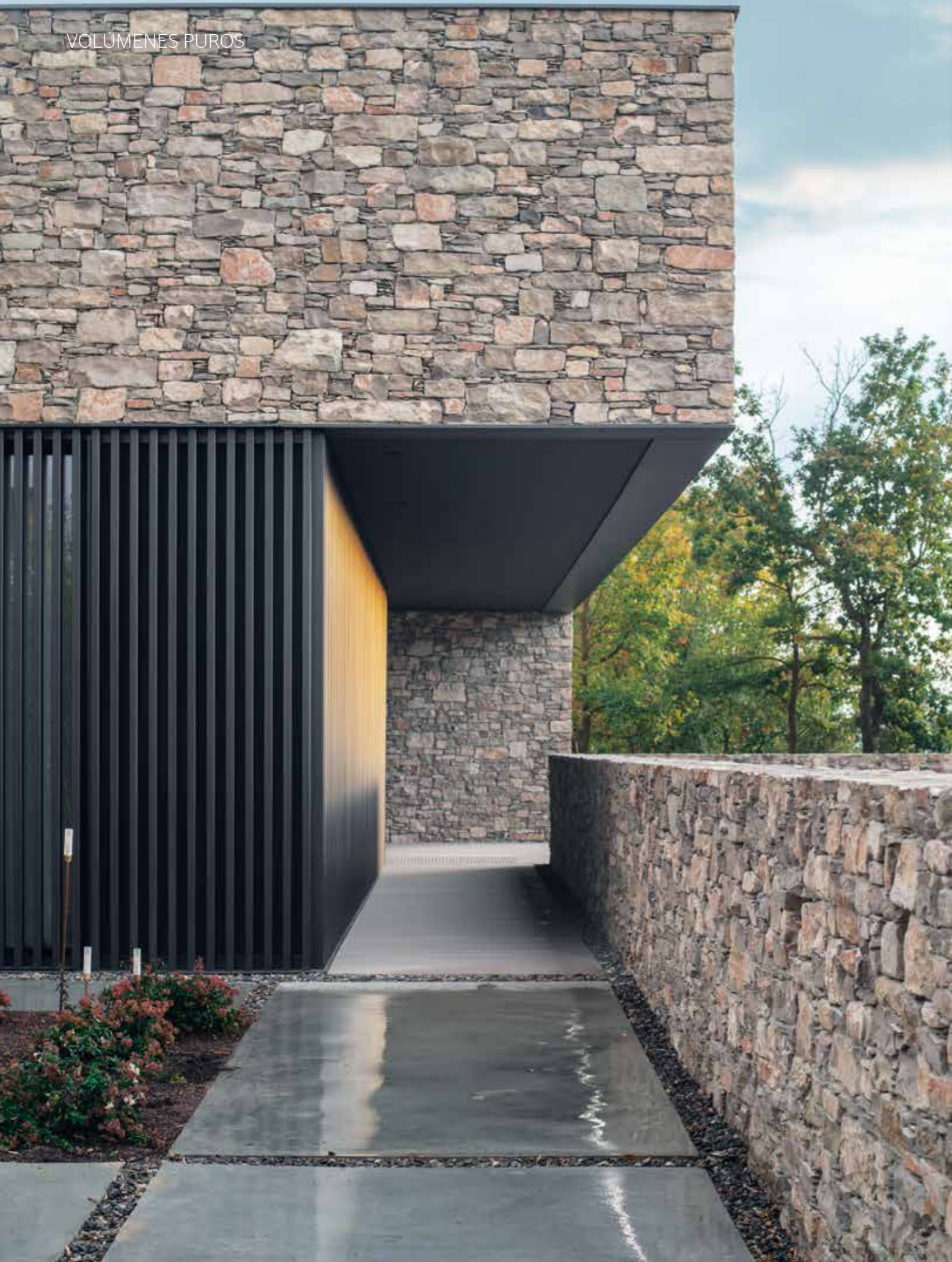
zonas, día y noche y una caja pequeña en la parte superior recubierta de un lienzo de lamas metálicas que le aportan privacidad y control.



El paisajismo dialoga con la apreciación de la topografía creada



VOLÚMENES PUROS



El acceso se realiza por el centro geométrico de la planta

FOTOGRAFÍAS: ADRIAN PROFUMO. TEXTOS: CRISTINA MEDINA.

El acceso se realiza por el centro geométrico de la planta, a través de un recorrido por el exterior que conduce a este centro. La

iluminación de la escalera se ha tratado como un conjunto escultural con las luces cableadas de Antonangeli.

Se trata de un terreno con una pendiente en sentido norte-sur, de unos 1.600 metros cuadrados de superficie, con unas preciosas vistas de la comarca de Osona, en la provincia de Barcelona.

La casa respira una sensación de apertura con sus espacios abiertos y fluidos; sin embargo, al mismo tiempo, hay una gran sensación de protección. Para lograr esto, los arquitectos Marta Serra y Titi Roca diseñaron una gran caja de piedra perforada creando un precioso patio central que divide la planta en dos zonas, día y noche y una caja pequeña en la parte superior recubierta de un lienzo de lamas metálicas que le aportan privacidad y control solar; este mismo tratamiento se utiliza para dar privacidad a las aberturas de planta baja que dan a la calle y al acceso, creando un acabado continuo.

VOLÚMENES PUROS

La zona de día se distribuye al lado sur de la vivienda



En el lado sur se distribuye la zona de día, con un único espacio diáfano de grandes dimensiones y totalmente conectado con el jardín y el patio

interior. El sofá es el modelo Ground Piece de Flexform, la mesa de centro de Nomon y la alfombra de KP. La chimenea es de Mdesign y la base se ha realizado en piedra de Basalto.

VOLÚMENES PUROS

Para los pavimentos se ha combinado el parqué con el gres



El pavimento general de la casa es de parqué de roble natural y se ha combinado con el suelo de

gres Neo Beige utilizado para el suelo de los baños, cocina y exterior vivienda e interior piscina.





Todos los espacios son abiertos y fluidos

La casa respira una sensación de apertura con sus espacios abiertos y fluidos; sin embargo, al mismo tiempo, hay una gran sensación

de protección. La mesa del comedor es de Poliform, las sillas de Vitra modelo SoftSell y las lámparas son las Ringo Star de Lighnet.

La simplicidad geométrica y minimalista de la casa, con su uso de materiales naturales piedra y metal, crea un aspecto elegante y contemporáneo. La arquitectura tiene su correspondencia en un interiorismo de Sandra Soler que habla el mismo lenguaje estético.

El acceso se realiza por el centro geométrico de la planta, a través de un recorrido por el exterior que conduce a este centro. La espectacular entrada a doble altura lleva de nuevo al exterior a través del patio interior, presidido por una escultórica escalera de estructura metálica recubierta de madera, con una barandilla impresionante a modo de cortina que se convierte en lámpara y que conecta todas las plantas.



La cocina es el corazón de la casa y un espacio vital, los módulos de Bulthaup System B3 en madera de nogal se han

combinado con el laminado blanco en los módulos de la isla. Los taburetes son el modelo Altea tapizados en color terracota.



La cocina funciona como el corazón de la casa



LÍNEAS PURAS

01

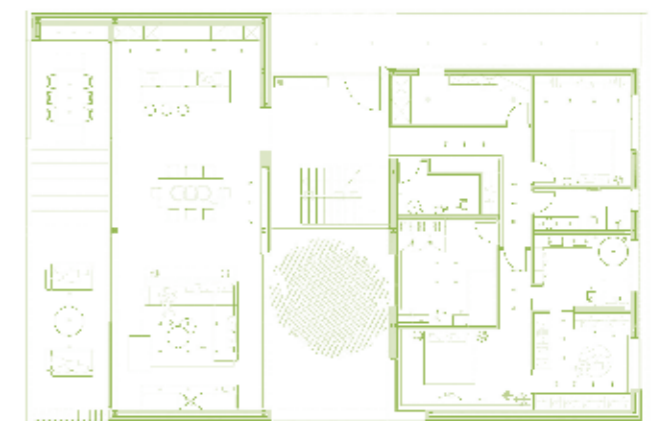
La principal característica de este proyecto es simplicidad con la que se resuelve el programa a partir del acceso y patio central que divide los espacios interiores y que se refleja en el exterior a través de un diseño limpio y puro donde la naturaleza se mezcla con la arquitectura e interiorismo.

02

La madera de nogal cobra protagonismo en esta vivienda, con ella la interiorista ha revestido el volumen interior que alberga la zona de pasillo de las habitaciones y se extiende al cabecero de la suite. Este material también se ha utilizado para el diseño de gran parte del mobiliario de la vivienda, realizado a medida por la ebanistería Portet.

03

En la planta inferior, se distribuye el garaje, con un generoso espacio lineal de almacenamiento y un pequeño espacio de taller mecánico. También hay un espacio para las instalaciones, así como un baño completo y un pequeño gimnasio. Una vez dentro del espacio de vivienda se encuentra una vinoteca, soterrada y protegida del sol y de las altas temperaturas.



La cama es de Icon y el puf del vestidor es el modelo Cooki tapizado con un terciopelo color petróleo. La iluminación artificial es de Brick, Modular y GD Opticus para los cortineros y foseados, con diferentes tipologías según la aplicación, que aportan una suave iluminación envolvente al conjunto.



Las luminarias escogidas aportan una suave iluminación envolvente al conjunto





Las paredes de los baños se han recubierto con microcemento color niebla

Las paredes de los baños se han recubierto con microcemento color niebla, las encimeras de

los lavabos con Corian, la bañera es de Antoni Lupi y la lámpara de suspensión de la suite de Milán.

En el lado norte se distribuye la zona de noche con la habitación de los niños, una habitación extra un baño completo, aseo y lavadero, y la suite principal con vestidor y baño completo equipado con ducha y bañera abierta al patio interior, para recibir luz de sur y las vistas, pero manteniendo una gran privacidad.

En el lado sur se distribuye la zona de día, con un único espacio diáfano de grandes dimensiones y totalmente conectado con el jardín y el patio interior de modo que,

desde este espacio principal, se domina de todo cuanto acontece alrededor, además el espacio se prolonga hacia el exterior con un gran porche que disfruta del agradable jardín donde se dispone de imponente piscina, deseo expreso del propietario, que recorre el jardín de norte a sur.

La planta superior únicamente se plantea como un espacio polivalente que se convierte en un pequeño mirador de la belleza del entorno que le rodea. ✨