

CASA RÚSTICA

NÚMERO 15

España 4,50 €- Canarias 4,65 €
(Portugal cont. 4,50 €)

El estudio de
**CARMEN
PERALES**

En el norte
**RODEADO DE
MONTAÑAS**

LA BAUMETA
una masía con
mucho encanto

Crear entre muros

CENTENARIO



LA BAUMETA

**Una masía nunca antes reformada en
Sant Maurici de la Quar (Cataluña)**

FOTOGRAFÍAS: MERCÈ GOST
TEXTO: SANDRA SOLER





LA BAUMETA



Ya de lejos enamora su ubicación, tan recogida y tranquila en medio de la nada. El encanto de la casa se basa en la recuperación de las paredes de piedra, que son el hilo conductor de un interiorismo muy cuidado. El suelo de baldosas de barro y el techo de madera, tanto en exteriores como en el interior, aportan calidez al espacio.

Por lo que respecta a la distribución, la vivienda se ha organizado a tres niveles integrados por estancias abiertas y dinámicas. En la primera planta hay una sala diáfana con una gran mesa y con un banco de obra recuperado que comunica con la zona exterior de barbacoa con una chimenea tradicional catalana.



En la primera planta hay una sala diáfana con una gran mesa y con un banco de obra recuperado que comunica con la zona exterior de barbacoa con una chimenea tradicional catalana.

LA BAUMETA



Las dependencias comunes, ubicadas en la planta primera, comparten una única superficie diáfana y muy amplia que facilita la convivencia y se abre al porche.

Aquí encontramos la zona del salón que gira en torno a la acogedora chimenea de Pou, recubierta en plancha de hierro. El comedor sorprende con una gran lámpara de fibra vegetal adquirida en Trésors. La mesa es de Pey y las sillas Tube de Mobles 114.

Solo dos dependencias se encuentran aisladas del resto de esta planta: el lavadero y un pequeño aseo.

A dining room with a rustic aesthetic. The walls are made of rough-hewn stone, and the ceiling features thick, horizontal wooden beams. A large, dome-shaped lamp made of woven natural fibers hangs from the ceiling. In the foreground, a dark-colored dining table is surrounded by several chairs with a curved, tubular metal frame. The floor is made of reddish-brown tiles.

*El comedor
sorprende
con una
gran
lámpara
de fibra
vegetal
adquirida
en Trésors.
La mesa es
de Pey y las
sillas Tube
de Mobles
114.*

LA BAUMETA





El sobre de la barra de la cocina y de los lavabos se han realizado a partir del tronco de un árbol centenario de la finca

La cocina, con sabor rural, fue diseñada por Sandra Soler y producida por una carpintería local, con el sobre de mármol Macael. Los electrodomésticos de Smeg en negro, a igual que los taburetes Tube, dan el toque de elegancia atemporal.

Se han recuperado elementos como el tronco de un árbol centenario de la finca, y con él se ha realizado el sobre de la barra de la cocina y de los lavabos. Otro elemento recuperado es una de las ventanas originales, transformada en un sorprendente espejo para uno de los baños.

LA BAUMETA



Todos los baños están recubiertos en microcemento color lino. La grifería en color negro de Cristina y en la suite de Jee-o. La iluminación es de Modular, Good Night, Angleposie y Catellani Smith.

Los dormitorios con sus cuartos de baño se han ubicado en el tercer piso donde se abren a una sala central con una vista espectacular de los exteriores de la finca.

El estilo tradicional de la masía se completa con una decoración sencilla, acorde con el pavimento de parquet y las vigas y travesaños del techo. La madera de roble da cuerpo a la mayoría del mobiliario y paredes de esta planta.

Para aportar una nota de luz y color a los ambientes, se escogieron en Alfons Panadés tejidos en tonos crudos y estampados que intensifican el aire de bucólico romanticismo que la interiorista ha buscado imprimir en toda la casa.





Los baños, con todas las comodidades, combinan el estilo industrial del microcemento con los toques rústicos de los sanitarios y las vigas del techo

LA BAUMETA





Otro elemento recuperado es una de las ventanas originales, transformada en un sorprendente espejo para uno de los baños



LA BAUMETA

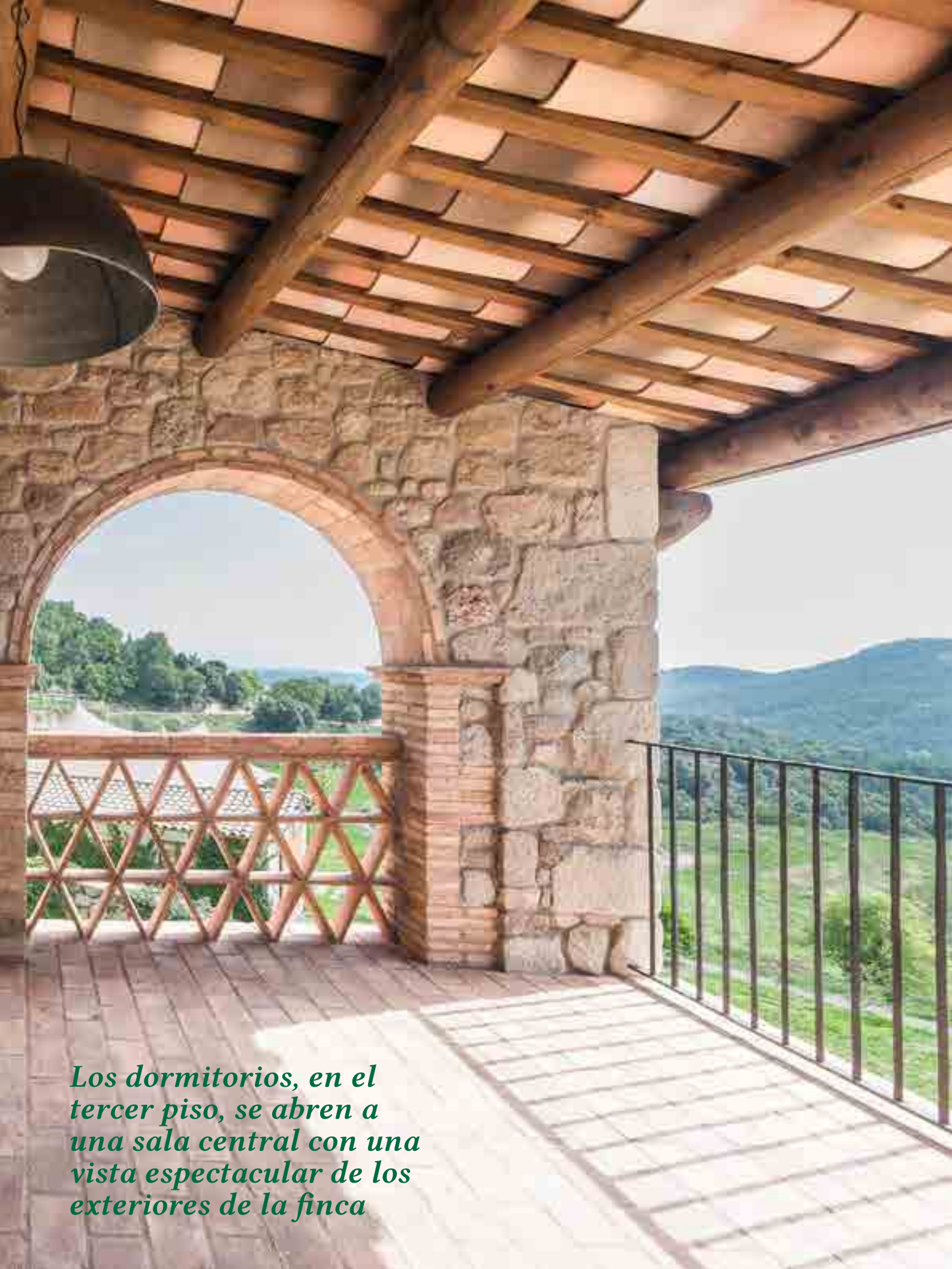




Para aportar una nota de luz y color a los ambientes, se escogieron en Alfons Panadés tejidos en tonos crudos y estampados

LA BAUMETA





Los dormitorios, en el tercer piso, se abren a una sala central con una vista espectacular de los exteriores de la finca

LA BAUMETA



FICHA TÉCNICA

FINCA: La Baumeta
Sant Maurici de la Quar,
el Berguedà (Barcelona)
www.labaumeta.com

PROYECTO: Sandra Soler Studio
C/Gurb 107. 08500 Vic (Barcelona)
www.sandrasoler.com

FOTÓGRAFO: Mercè Gost Photography

